

Lucie Gomes, CREN.

[lucie.gomes@univ-nantes.fr](mailto:lucie.gomes@univ-nantes.fr)

**L'Espace des contraintes en problématisation, la circulation d'un objet de référence en didactique, de son usage à sa transformation pour étudier l'histoire scolaire.**

C.Orange a développé l'Espace des Contraintes en didactique des SVT pour modéliser la problématisation des élèves lors des séquences forcées. Il permet de mettre en relation les données mobilisées avec les modèles explicatifs des élèves au sein d'un registre explicatif dans une façon de penser le monde de ceux-ci. La construction de nouveaux modèles explicatifs, voire le changement de registre, permet de dire s'ils ont problématisé, s'ils ont construit un problème en ouvrant le champ des possibles.

Mais comme l'a développé M.Fabre, les problèmes sont différents selon les disciplines scientifiques. Les recherches comparatistes développées au sein du séminaire « problématisation » du CREN, auquel je participe régulièrement, permettent à chaque chercheur d'exposer aux autres les avancées dans leur discipline.

Ma présentation se centre sur l'usage de l'Espace des contraintes, adapté à l'histoire scolaire. En effet, je me questionne dans ma thèse sur la façon dont les élèves peuvent apprendre à problématiser au lycée en classe d'histoire. Pour cela, j'ai filmé deux groupes de quatre élèves durant cinq séquences forcées de plusieurs heures chacune. Les transcriptions de ce qu'ils ont dit dans leurs débats sur le travail à faire font l'objet d'analyses micro sur des moments-clés où j'observe la problématisation des groupes. Pour modéliser cette problématisation, j'ai été confrontée à une difficulté : les élèves construisent un problème tout en accédant progressivement à la pensée historienne. Il me fallait donc retravailler l'Espace des contraintes qui avait été créé pour la SVT et réutilisé dans plusieurs disciplines.

Partant d'une étude d'une séquence forcée en classe de seconde, j'expliquerai comment j'en suis venue à transformer l'Espace des contraintes pour le rendre double. En effet, pour accéder à la pratique de l'histoire, j'identifie que les élèves rencontrent un obstacle majeur dans la façon de lire les documents de façon réaliste : si l'auteur dit cela, c'est que cela s'est passé ainsi. C'est donc très éloigné d'une pensée historienne. C'est en apprenant aux élèves à réfléchir sur l'intentionnalité de l'auteur qu'ils accèdent à une compréhension du passé par les traces, pouvant permettre la problématisation. Je représente donc dans un Espace

des contraintes doubles à la fois la construction du problème en cours et le changement de paradigme didactique passant du réalisme à l'intentionnalité du document.

Cet « objet fédérateur » en problématisation qu'est l'Espace des contraintes ne permettait pas de modéliser mes recherches et il m'a donc fallu le transformer. Les ajustements qu'il a subis présentent l'avantage d'être en cohérence avec la pensée historique attendue chez les élèves en problématisation.

Ainsi, la migration de l'Espace des contraintes et ses ajustements dans la discipline de l'histoire scolaire permettent le comparatisme en didactique : on peut se servir d'un même objet mais pour qu'il soit pertinent dans la discipline, une adaptation est parfois nécessaire.

## 1) **Bibliographie.**

Doussot S. (2011). *Didactique de l'histoire. Outils et pratiques de l'enquête historique en classe*. Rennes : PUR.

Doussot S. & Vézier A. (2014). Des savoirs comme pratiques de problématisation : une approche socio-cognitive en didactique de l'histoire. *Éducation & Didactique*, 8(3), 111-140.

Le Marec Y., Doussot S., Vézier A. (2009). Savoirs, problèmes et pratiques langagières en Histoire. *Éducation & Didactique*, 3(3), 7-27.

Orange C. (2005). Problématisation et conceptualisation en sciences et dans les apprentissages scientifiques. *Les sciences de l'éducation - Pour l'ère nouvelle*, 38(3), 69-93.

Orange C (2007). Spécificité de la problématisation scientifique : le travail d'abstraction et de généralisation. *Recherches en éducation*, 3, 8-13.

2)