

## La notion de preuve en didactique : vers une épistémologie de l'ascension de l'abstrait au concret ?

Gérard SENSEVY, ESPE de Bretagne, Université de Bretagne Occidentale  
gerard.sensevy@espe-bretagne.fr

Ce symposium propose une réflexion épistémologique empiriquement exemplifiée.

### Question de recherche

Comme l'ensemble des sciences de la culture, les recherches en didactique sont confrontées à la question de la preuve. Cette question se spécifie en didactique, d'abord pour toute recherche en didactique, et spécifiquement lorsqu'on cherche à montrer l'efficacité d'un dispositif d'enseignement. Dans ce symposium, nous nous demanderons donc d'abord, en poursuivant l'analyse de A.S. Bryk (2017), et la discussion qu'elle suscite (Dossier *Éducation & Didactique*, 11 (2), 2017) quelles peuvent être les différences, similitudes, et *relations*, entre des pratiques fondées sur des preuves *statistiques* (*evidence-based practice*) et des preuves fondées sur la pratique (*practice-based evidence*). Nous tentons ensuite de montrer que les *preuves fondées sur la pratique* sont organiques à l'approche didactique, et que leur production nécessite de penser une épistémologie de *l'ascension de l'abstrait au concret*. Cette expression désigne en substance l'effort accompli pour concrétiser dans la pratique des énoncés abstraits. Nous argumenterons précisément, avec l'aide du recours à l'empirie, pour justifier le lien entre « preuves fondées sur la pratique » et « ascension de l'abstrait au concret ».

### Cadres théoriques

Le symposium mettra en dialogue deux approches théoriques : la théorie de l'activité et l'accent mis par cette théorie sur l'ascension de l'abstrait au concret (Engeström, 2016) ; la théorie de l'action conjointe en didactique (Sensevy, 2011 ; Collectif Didactique pour Enseigner, à paraître), qui instaure la relation concret-abstrait comme l'un des ses éléments cruciaux. La question de la justification de ces choix de cadres théoriques pour le problème que nous traitons dans ce symposium fera l'objet d'une analyse générique pour l'ensemble des quatre communications du symposium.

### Organisation conceptuelle du symposium et méthodologie

Le symposium intègrera quatre contributions, provenant chacune de différentes didactiques : la didactique de la danse et de la musique (Batellier, Forest, Loquet, Messina & Sensevy) ; la didactique des mathématiques et des sciences (Athias, Goujon, Quilio, & Santini) ; la didactique des langues et de l'histoire (Cariou, Gruson, & Le Henaff). Une quatrième contribution (Blocher, Go, Joffredo-Le Brun, Lefeuvre, Morellato, Perraud), se centrera sur la notion d'ingénierie coopérative et sur les questions méthodologiques qu'elle soulève en termes de preuve.

Chacune de ces contributions travaillera les questions communes suivantes à partir d'exemples empiriques spécifiés. 1) En quoi les assertions produites dans chaque contribution peuvent-elles être garanties par *des preuves fondées sur la pratique* ? 2) Dans quelle mesure ce processus correspond-il à *une ascension de l'abstrait au concret* ? 3) Comment les cadres théoriques (TACD et théorie de l'activité au sens de Engeström) sont-ils mobilisés dans les différentes recherches, avec quels apports respectifs, et comment les spécificités disciplinaires sont-elles prises en compte. Ces questions permettront une focalisation serrée pour chaque contribution, focalisation qui contribuera à gérer la complexité du symposium.

Le discutant, Yrjö Engeström, commentera les quatre contributions dans une réflexion issue de sa manière de concevoir et pratiquer la théorie de l'activité.

### Premiers résultats – apports de la recherche par rapport à l'appel à communication

Le symposium se propose de construire une clarification conceptuelle, empiriquement exemplifiée dans diverses didactiques, de la notion de « preuve fondée sur la pratique ». Il cherche également à préciser ce que peut signifier, pour l'approche didactique, et particulièrement pour les recherches comparatistes en didactique, une épistémologie de l'ascension de l'abstrait au concret.

*Références bibliographiques*

Bryk, A.S. (2017). Accélérer la manière dont nous apprenons à améliorer. *Éducation & Didactique*, 11 (2). 11-29.

Collectif Didactique pour Enseigner (à paraître). *Didactique pour enseigner*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.

Dossier Education et Didactique « Pratiques fondées sur les preuves, preuves fondées sur la pratique ». (2017). *Éducation & Didactique*, 11 (2). 11-61. Accès libre : <https://www.cairn.info/revue-education-et-didactique-2017-2.htm>

Engeström, Y. (2016). *Studies in expansive learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

Sensevy, G. (2011). *Le sens du savoir. Éléments pour une théorie de l'action conjointe en didactique*. Bruxelles : De Boeck.